

**LIETUVOS LITERATŪROS IR MENO ARCHYVAS**

**FONDAS NR. 696**

**LIETUVOS RADIJO IR TELEVIZIJOS  
ORKESTRO NATOTEKOS  
KOLEKCIJA**

**KAIMO KAPELOS ATLIKTŲ MUZIKOS KŪRINIŲ RANKRAŠČIŲ  
BYLŲ APYRAŠAS NR. 4**

**CHRONOLOGINĖS RIBOS: 1963 – 1989 m.**

**LIETUVOS RADIJO IR TELEVIZIJOS ORKESTRO  
NATOTEKOS KOLEKCIJA**

**KAIMO KAPELOS ATLIKTŲ MUZIKOS KŪRINIŲ RANKRAŠČIŲ  
BYLŲ APYRAŠAS NR. 4**

Eilės NR.	Bylos antraštė	Pagaminimo būdas, kalba	Chronologinės ribos (data)	Lapų skaičius	Pastabos
1	2	3	4	5	6
1	V.Bagdonas. „Šoka Jurgis su pačia“ (dedikuota J.Gaižauskui), „Šventinis maršas“. Instrumentinės pjesės kaimo kapelai. Partitūros	Autografas, autografo kopija	1973-09-09 [1982 m.]	20	Yra autoriaus pastaba
2	J.Bašinskas. „Trijula sesiula“. Harmonizuota lietuvių liaudies daina balsui ir kaimo kapelai. Partitūra	Autografas	1975 m.	3	
3	V.Baumilas. „Bėk, vilkeli...“, „Ėjo panelė“, „Oi, li ant kalnelio“, „Vai, kas šianakt per naktele“, „Oi, jojau, jojau“, „Piršly, piršly“. Harmonizuotos lietuvių liaudies dainos balsui (antra – vokaliniam duetui) ir kaimo kapelai. Partitūros	Autografas	1973 m.	18	
4	V.Baumilas. „Tėveliai ir vaikeliai“ (P.Gaulės ž.). Humoristinė dainelė vyriškam balsui ir kaimo kapelai. Partitūra, klavyras	Autografas	[1973-1974 m.]	4	
5	V.Baumilas. „Krėstinukė“ (polka), Maršas, „Suktukas“ (valsas). Instrumentinės pjesės kaimo kapelai. Partitūros	Autografas	1974 m.	11	
6	P.Bekeris. „Justinėlės polka“. Instrumentinė pjesė (šokis) kaimo kapelai. Partitūra, instrumentų partijos	Autografas, rankraštis		2	
7	A.Bražinskas. „Merginų šokis“. Instrumentinė pjesė kaimo kapelai. Partitūra, instrumentų partijos	Autografas, rankraštis	1972 m.	26	

1	2	3	4	5	6
8	A.Bražinskas. „Šimtą mylių per du lauku“ (B.Dačiulio ž.). Daina vyrų vokaliniam ansambliui ir kaimo kapelai. Partitūra	Autografas	1973 m.	7	
9	J.Gaižauskas. „Žagarėj buvau...“ (M.Martinaičio ž.), „Neliūdėkit, artojėliai“ (B.Dačiulio ž.), „Tau nežinant“ („Sentimentalus romansas“; A.Jonyno ž.). Dainos balsui ir kaimo kapelai. Partitūros, klavyrai	Autografas	1970-02 1976 m.	10	
10	J.Gaižauskas. „Gargždų statybinkų polka“, „Dviejų klarnetų polka“, „Anūkučių polka“, „Diedulio maršas“, „Svočiutės valsas“, „Žveng, žirgelis lankoj“ (maršas). Instrumentinės pjesės kaimo kapelai. Partitūros	Autografas, autografo kopija	1973-09	12	
11	J.Gaižauskas. „Žemaičių kolūkiečių daina“ (J.Paleckio ž.), „Igliauka – gimtinė mana“ (A.Matučio ž.), „Pabaigtuvių daina“ (B.Dačiulio ž.). Dainos vokaliniam duetui ar ansambliui ir kaimo kapelai. Partitūros, pirmos dainos instrumentų partijos	Autografas, rankraštis	1973-10	21	
12	J.Gaižauskas. „Aukštaičių kadriulis“. E.Pilypaičio pjesės (šokio) instrumentuotė kaimo kapelai. Partitūra	Autografas	1973-12-18	2	
13	J.Gaižauskas. „Subatėlė“, „Lenciūgėlis“. Harmonizuoti lietuvių liaudies šokiai kaimo kapelai. Partitūros	Autografas	[1973-1976 m.]	2	
14	J.Gaižauskas. „Slūžinau tūžinau“. Harmonizuota lietuvių liaudies daina balsui (solistei) ir kaimo kapelai. Partitūra	Autografas	[1973-1976 m.]	2	
15	J.Gaižauskas. „Derliaus dainelė“ (A.Žilevičiaus ž.), „Aš padainuosiu apie marčią“ (B.Dačiulio ž.),	Autografas	1976-04-13	6	

1	2	3	4	5	6
	„Paklydėlė kulka“ (S.Žlibino ž.). V.Kairiūkščio, A.Raudonikio, L.Povilaičio dainų instrumentuotės vokaliniam duetui ar ansambliui (antra – balsui) ir kaimo kapelai. Partitūros				
17	B.Gražys. „Kebloniečių jaunavedžių valsas“ (du variantai), „Žažumbriečių vestuvinis maršas“ (du variantai). Instrumentinės pjesės kaimo kapelai. Partitūros, klavyrai	Autografas	[1986 m.]	16	
18	S.Juškus. „Vandenu lėlija“ (J.Endrijaičio ž.). Daina vokaliniam duetui ir kaimo kapelai. Partitūra, klavyras, instrumentų partijos, dainos tekstas	Autografas, autografo kopija, mašinraštis	1983 m.	15	
19	K.Kaveckas. „Per tamsią naktelę“ (liaudiškas valsas), Liaudiškas vestuvinis maršas. Instrumentinės pjesės kaimo kapelai. Partitūra	Autografas	1963-12-01	10	
20	A.Lapinskas. „Į turgų“, „Trys liepaitės“. Instrumentinės pjesės kaimo kapelai. Partitūros, instrumentų partijos (antros pjesės tik mušamųjų partija)	Autografas, autografo kopija		23	
21	A.Lapinskas. „Paukštute lakštute“. Išplėta lietuvių liaudies melodija kaimo kapelai. Partitūra	Autografo kopija		27	
22	J.Novakauskas. „Prie Šaltonos“ (valsas). Instrumentinė pjesė kaimo kapelai. Partitūra	Autografas	1973-[10]-07	6	
23	J.Novakauskas. „Anksti rytą kėliau“, „Augo liepelė vienoj šaly“, „Kai aš ganiau jautelius“, „Tėvužė dvarelie“. Harmonizuotos lietuvių liaudies dainos balsui ar vokaliniam ansambliui ir kaimo kapelai. Partitūros	Autografas	[1973 m.]	10	

1	2	3	4	5	6
24	L.Povilaitis. „Kermošinė“. Instrumentinė pjesė kaimo kapelai. Partitūra, instrumentų partijos	Autografo kopija, rankraštis		30	
25	B.Stonys. 1.Polka, 2. „Žemaitija“ (A.Venclovos ž.). Instrumentinė pjesė (šokis) kaimo kapelai bei daina vokaliniam ansambliui ir kaimo kapelai. Partitūros, vokalinės ir instrumentų partijos	Autografas, rankraštis	1989 m.	22	
26	V.Telksnys. „Bobų vasara“, „Kombainininkų maršas“. Instrumentinės pjesės kaimo kapelai. Partitūros	Autografas	1973-1974 m.	10	
27	V.Telksnys. „Artojų daina“, „Iš pietų pavasariai sugrįžta“, „Pavasario žemė“, „Lylis – riešutukai“ (visos B.Dačiulio ž.). Dainos vokaliniam ansambliui ir kaimo kapelai. Partitūros	Autografas	1973-1974 m.	22	
28	M.Urbaitis. „Dainos mano“ (A.Vienažindžio ž.). Daina vokaliniam duetui ir kaimo kapelai. Partitūra, instrumentų partijos	Autografo kopija, rankraštis	1981 m.	23	

Įrašyti 28 (dvidešimt aštuoni) apskaitos vienetai nuo Nr. 1 iki Nr. 28.

Lietuvos literatūros ir meno archyvo  
Asmenų dokumentų komplektavimo ir  
tvarkymo skyriaus vyresnioji archyvistė  
Tvirtinu įrašytus apskaitos vienetus.

Svetlana Lavrentjeva

Lietuvos literatūros ir meno archyvo  
direktorė  
2005-

Vida Šimėnaitė

Lietuvos literatūros ir meno archyvo  
Dokumentų ekspertų komisijos pirmininkė

Alvyda Steponavičiūtė  
2005 –07-28

SUDERINTA  
Lietuvos archyvų departamento prie  
Lietuvos Respublikos Vyriausybės  
generalinis direktorius

Vidas Grigoraitis  
2005 -